

THE DEAD BROTHERS

“The greatest and strangest funeral combo of the world.” on their last trip...

Die Dead Brothers - eine Klasse für sich. Ein „Funeral Orchestra“, das mit dem Death Blues tief in die Seele eindringt. Rau aber mit einer sehr herzlichen Attitüde aus Folk-Musik, psychotischem Punk, Bluegrass der zu Blackgrass wird, Rock'n'Roll und Welt-Musik.

Am 29.09.2023 veröffentlicht Voodoo Rhythm Records mit „Death is Forever“ das definitiv letzte Album der DEAD BROTHERS – ein finales Abschiedsalbum.

Alain Croubalian (1964-2021) ist kurz nach Fertigstellung der Aufnahmen zu diesem Album verstorben. Mit seiner Musik nimmt er uns mit auf seine letzte Reise. Über viele Jahre hat er mit seinen MitmusikerInnen unvergleichliche Songs eingespielt und fast weltweit performt. Die verbliebenen Dead Brothers und Sisters werden bei drei Konzerte in der Schweiz, zusammen mit verschiedenen GastmusikerInnen, einige der neuen und bereits bekannte Songs spielen: 19.11.2023 Zürich, El Lokal / 23.12.2023 Thun, Cafe Mokka / 06.01.2024 Biel, Le Singe

Voodoo Rhythm Records sagt: „Wir als Label hatten ein Riesenglück mit solch grossartigen Musikern arbeiten zu dürfen und ihr Vertrauen zu gewinnen. Mit ihnen zusammen haben wir seit 1999 einige der besten Schweizer Tonträgern veröffentlichen dürfen.“

Zu den Aufnahmen sei gesagt, dass Alain vor dem Mischen der Songs, die er in enger Zusammenarbeit mit seinem Partner, dem Poeten Marc Littler ins Leben gerufen hat, von uns gegangen ist. Das originale Songmaterial wurde von Bertrand Siffert zusammen mit Resli Burri ausgewählt, teilweise geschnitten und abgemischt. Das Cover für diesen letzten wunderbaren Tonträger der Dead Brothers wurde von Luc Navette gestaltet.

„Wayfaring Stranger“ war der letzte Song, den die Dead Brothers jemals aufgenommen haben, und ist auf Wunsch der Hinterbliebenen auf dem Album an den Schluss gesetzt worden, was ursprünglich nicht vorgesehen war.

The Dead Brothers haben als Beerdigungs-Kapelle angefangen... Sie haben im Laufe ihres Schaffens viele Musiker und Bands weltweit inspiriert (The Dresden Dolls, Gogol Bordello, etc, etc)

So long Brothers

Dead Brothers Bio in aller Kürze:

Die Wurzeln der Dead Brothers ziehen sich sehr weit zurück durch die Musikgeschichte. Seit 20 Jahren graben sie an ihren Gräbern. Punk-Rock, Country und Blues sind nur ein Teil ihrer komplexen DNA, die ähnlich veranlagt ist wie die, ihrer nahen Verwandten Cab Calloway, Kurt Weill's Drei Groschen Oper oder den Größen der Europäischen Folklore Instrumentalisten. Einige Bandmitglieder beleben seit Ewigkeiten die Schweizer Folk Szene (Landstrichmusig, Patent Ochsner, Echo, d'Giigemaa), andere wiederum stecken tief in der Theater-, Comedy- und FilmSzene (Stadt Theater Hannover, les Trois Suisses, 9 Volt Nelly). Einige sind Orchesterleiter oder Italienische Sänger. Und bevor die Dead Brothers überhaupt zusammenfanden, spielte Dead Alain 17 Jahre bei der Genfer Punk'n'Roll-Band Les Maniacs. Alle finden für ihre Sehnsüchte ein Zuhause in der Musik der Dead Brothers. 1998 öffneten sie Pandoras Box in der Blues und Psycho Swing mit ihrer akustischen Wut verschmolzen. Heute ist ihr Sound überall zu finden: Ob in Werbung für Autos, in Fernsehserien oder Filmen und natürlich bei ihren Konzertenreisen, die inzwischen durch mehr als 20 Länder führten.

Gründe genug für die toten Brüder und Schwestern, immer noch an die verlorene Welt zu glauben, von der sie träumen.

Ein plötzliches Ende fand die Band, als ihr Mastermind Alain Croubalian am 03.09.2021 unerwartet, kurz nach Fertigstellung der Aufnahmen zum Album „Death is Forever“ verstarb.

www.deadbrothers.com



TourInfo / Booking:

TRÜMMER
booking + promotion
Selloweg 29 a, D-26384 Wilhelmshaven
Phone: +49-4421-996573
office@truemmerpromotion.com
www.truemmerpromotion.com



Die Dead Brothers - eine Klasse für sich. Ein „Funeral Orchestra“, das mit dem Death Blues tief in die Seele eindringt. Rau aber mit einer sehr herzlichen Attitüde aus Folk-Musik, psychotischem Punk, Bluegrass der zu Blackgrass wird, Rock'n'Roll und Welt-Musik.

Vor über 20 Jahren in der Schweiz gegründet, spielten sie in kleinen, großen und wechselnden Besetzungen von vier bis sieben Brothers und Sisters, in allen möglichen oder auch unmöglichen Orten. Über den gesamten Europäischen Kontinent bis Russland, Brasilien und Argentinien. In alten Theatern, auf großen Festivals, Zirkuszelten, Rockclubs, Kirchen, zu kleinen dunklen Bars oder in einer vom Publikum überfüllten Seitenstrasse neben einer Konzerthalle in Athen, um nach einem ausverkauften Konzert noch eine lange Zugabe zu spielen.

Banjo, Violine, die alte Hopf Gitarre mit dem typischen 60er Jahre Twang, Megafon, große Tuba, dicke Marching Drum und diverse Percussion Instrumente für die Rhythmussektion sorgten in den Händen der Dead Brothers für eine Atmosphäre aus wohliger Wärme und kalten Schauern.

Ein Dead Brothers Konzert ist **keine Party, sondern eine Zeremonie**, durch die das Publikum von Sänger Alain Croubalian geführt wurde um dabei beinahe wie hypnotisiert jede Geste und jeden Ton für immer zu verinnerlichen. Ob Blues-Freaks, Rock'n'Roller, Folk- und Welt-Musik Anhänger oder Punks und noch ganz anderes, schräges Klientel wurde auf eine dramatische Reise durch die musikalische Welt der DEAD BROTHERS mitgenommen.

Dead Brothers concerts are amazing mixture of excellent music and dramatic entertainment

„Listen to their albums is „Like listening to a smart blend of Lovecraft, R.E. Howard and the darkest American blues and country while reading Grimm to a terrified child. It's as real as reality, and as tangible as imagination.“
(I-94 bar magazine / Australia)

Discographie:

- "Dead Music for Dead People" - 2000 -LP/CD Voodoo Rhythm Records
- "Day of the Dead" - 2002 - LP/CD Voodoo Rhythm Records
- "Flammend' Herz" - 2004 - LP/CD Voodoo Rhythm Records
- "Wunderkammer" - 2006 - LP/CD Voodoo Rhythm Records
- "The 5th Sin Phonie" - 2010 LP/CD Voodoo Rhythm Records
- "Black Moose" - 2014 LP/CD Voodoo Rhythm Records
- "Leftovers & Rarities" 2015 - LP Future Folklore Records
- "Angst" - 2017 LP/CD Voodoo Rhythm Records
- "Death Is Forever" – 2023 LP / Download Voodoo Rhythm Records

TourInfo / Booking:



Selloweg 29 a, D-26384 Wilhelmshaven
Phone: +49-4421-996573
office@truemmerpromotion.com
www.truemmerpromotion.com

Movies:

- # FLAMMEND' HERZ , D/CH - 2004 - 95 Minuten deutsch/german Soundtrack by THE DEAD BROTHERS
- # THE DEAD BROTHERS - Death Is Not The End - 2006 - English Documentary about the world's most beloved funeral band "The Dead Brothers" A film by M.A. Littler / SLOWBOATFILMS
- # Alain Croubalian in "Armenia" by M.A. Littler / SLOWBOATFILMS

Die Dead Brothers sind / waren:

- Dead Alain Croubalian († 03.09.2021): vox, guitars, tenor banjo and piano
- Dead Jane Mumford: pauke, toms, broken stuff and shakers
- Dead Dide Marfurt: emmentaler halszither, cornemuse suisse et guitare électrique
- Dead Matthias Lincke: violin, mandoline and choir direction
- Dead Leon Schaetti: helicon et cornet à piston de poche
- Dead Sandro Tajouri: pauke, bendir and kleine trommel
- Dead Resli Burri: harmonium portable, positif, wurlitzer, piano droit et choir direction
- Dead Andrea Kirchofer: violin
- Dead Tobi Zwyer: tuba and accordion

www.deadbrothers.com





Voodoo Rhythm Records

Wankdorffeld-Strasse 92
3014 Bern
Switzerland

www.voodooorhythm.com
info@voodooorhythm.com

Record Label
Record Shop
Publishing Companie
Talent Scout
Home of the Weird

the Dead Brothers

'Death is Forever'

Band :	Album Title	Format:	Number:	Bar-Code	Label
The Dead Brothers	Death is Forever	12" LP+DL	VR12124	7640148983181	Voodoo Rhythm Records
RADIO AIRPLAY SINGLE:		RELEASE DATE : SEP.29.2023			

the Last Dead Brothers Album - Death is everywhere. Death is forever, that's why we should embrace death just like life itself. "If you're afraid of death, you're already dead" Alain Croubalian

ENGLISH

Alain Croubalian (1964-2021) passed away shortly after the recording of this album. With his music he takes us on his last journey. For many years he has recorded and performed incomparable songs with his fellow musicians. We as a label were extremely lucky to be able to work with such great musicians and to gain their trust. Together with them we have been able to release some of the best Swiss recordings since 1999.

Regarding the recordings, Alain passed away before mixing the songs, which he created in close collaboration with his poet partner Marc Littler. The original song material was selected, partially edited and mixed by Bertrand Siffert together with Resli Burri.

This last wonderful CD by the Dead Brothers is now available and the cover was designed by Luc Navette.

"Wayfaring Stranger" was the last song the Dead Brothers ever recorded and was placed at the end of the album at the request of the bereaved, which was not originally intended.

The Dead Brothers started out as a funeral chapel and have now grown into one. In the course of their work they have inspired many musicians and bands worldwide (The Dresden Dolls, Gogol Bordello etc)

Solong Brothers

DEUTSCH

Alain Croubalian (1964-2021) ist kurz nach den Aufnahmen zu diesem Album verstorben. Mit seiner Musik nimmt er uns mit auf seine letzte Reise. Über viele Jahre hat er mit seinen MitmusikerInnen unvergleichliche Songs eingespielt und performt. Wir als Label hatten ein Riesenglück mit solch grossartigen Musikern arbeiten zu dürfen und ihr Vertrauen zu gewinnen. Mit ihnen zusammen haben wir seit 1999 einige der besten Schweizer Tonträgern veröffentlichen dürfen.

Zu den Aufnahmen sei gesagt, dass Alain vor dem Mischen der Songs, die er in enger Zusammenarbeit mit seinem Partner, dem Poeten Marc Littler ins Leben gerufen hat, von uns gegangen ist. Das originale Songmaterial wurde von Bertrand Siffert zusammen mit Resli Burri ausgewählt, teilweise geschnitten und abgemischt. Dieser letzte wunderbare Tonträger der Dead Brothers liegt nun und das Cover wurde von Luc Navette gestaltet.

„Wayfaring Stranger“ war der letzte Song, den die Dead Brothers jemals aufgenommen haben, und ist auf Wunsch der Hinterbliebenen auf dem Album an den Schluss gesetzt worden, was ursprünglich nicht vorgesehen war.

The Dead Brothers haben als Beerdigungs-Kapelle angefangen und sind nun zu einer geworden. Sie haben im Laufe ihres Schaffens viele Musiker und Bands weltweit inspiriert (The Dresden Dolls, Gogol Bordello etc)

So long Brothers

TRACKLIST

1. Sifflet des mines,
2. 500 Horses,
3. Whalebone,
4. Diamond Mind,
5. Born to Die,
6. I Wrote a Book,
7. Down Here Where I Am ,
8. The Laws of Man aka Ode to a Deserter,
9. Up To The Gate,
10. Fare Thee Well,
11. Amara terra,
12. Wayfaring Stranger

12" LP: + Free Download Card + Printed Inlay

Distributions worldwide:

CH (Irascible) NL/B (Clear Spot) D (Cargo) SE (Border) JAP (CR Japan) IT (Good Fellas) CZ (Day After) ES (Forever Changes + Choper) NOR (Big Dipper) AT (Trost) FIN (Supersounds) FR (Differant) NZ (Southbound) USA (Cobraside) SER (Spinaball Wizzard) SI (Spin Vinyl) CRO (Dirty Old Empire) UK (SRD) MEX (Veneno)

Band: The Dead Brothers
Album Title: Death is Forever
Label: Voodoo Rhythm Records
Format LP+DL: VR12124 (EAN:7640148983181)
Date of Release: SEPT 29.2023

music style: funeral music

Album Line up:

Alain Croubalian- Lead Vocals, Gitarre, Piano, Banjo
Resli Burri - Positiv, Grand Piano, Banjo, Sining Saw, Harmonium, Big Drum, Vocals
Tobi Zwyer - Tuba, Accordion, Vocals
Stephen Thomas - Guitar, Vocals
Andrea Kirchhofer - Violon, Vocals
Matthias Lincke - Violin, Mandolin, Vocals
Leon Schätti - Helicon, Pocket Trumpet, Vocals
Jane Mumford - Drums, Perkussion, Vocals
Simon Burger - Wurlitzer

Facts/ Selling Points:

- From Geneva Switzerland
- 7th Album on Voodoo Rhythm records
- mixed by Bertrand Siffert (The Young Gods, Yello)
- Played the 3 Penny Opera at Basel City Hall
- Music for BBC Documentary :The Genius of Madame Curie - 2013

LINKS DOWNLOADS:

HOME PAGE: <http://www.deadbrothers.com/>
VOODOO RHYTHM BAND PAGE: <https://voodooorhythm.ch/4-0/?view=category&id=65>
VIDEO (2018) <https://youtu.be/UOTzFUSKYc>

Devotedly cared for by CARGO RECORDS

Physically distributed by

GERMANY: 375 MEDIA ★ SWITZERLAND: IRASCIBLE ★ FRANCE: 375 MEDIA ★ SPAIN: MUNSTER ★ AUSTRIA: 375 MEDIA ★ ITALY: GOODFELLAS ★ NETHERLAND & BELGIUM: CLEARSPOT ★ JAPAN: DISK UNION CO LTD ★ USA: COBRASIDE ★ AUSTRALIA: RED EYE ★ NEW ZEALAND: SOUTHBOUND ★ SLOVENIA: SPINVINYL ★ CZECH REPUBLIC: DAY AFTER ★ CROATIA: DIRTY OLD EMPIRE ★ SWEDEN & DENMARK: SOUND POLLUTION / 375 MEDIA ★ NORWAY: BIG DIPPER ★ FINLAND: SUPERSOUNDS ★ UK: SHELLSHOCK ★ MEXICO: VENENO ★ WORLD/shops: 375 Media (Voodoo Rhythm lovin' shops may request info on local distribution partners respectively order/register at 375 MEDIA: info@375media.com)

Digitally Distributed through:

7digital ★ ACRCLOUD ★ ADAPTR ★ AMAZON ★ AMI ENTERTAINMENT ★ ANGHAMI ★ APPLE MUSIC ★ AUDIBLE MAGIC - Fulfillment360 ★ Audible Magic - Rights360 ★ AudioSalad Reporting ★ AWA ★ BOOMPLAY ★ CURVE ★ DEEZER ★ FACEBOOK ★ FLO ★ GRACENOTE ★ IHEARTRADIO ★ IMUSICA ★ JAXSTA ★ JIOSAAVN ★ JOOX ★ KKBOX ★ KUAISHOU ★ LICKD ★ NAPSTER ★ NETEASE ★ PANDORA ★ PELOTON ★ QOBUZ ★ SLACKER ★ SOUND CLOUD ★ SPOTIFY ★ TENCENT ★ TIDAL ★ TIKTOK/RESSO ★ TOUCHTUNES ★ VL GROUP ★ YOUTUBE

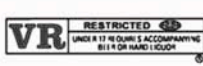




The Dead Brothers



The Dead Brothers - Death is Forever



WWW.VOODOORHYTHM.COM
RECORDS TO RUIN ANY PARTY



*Mark C. Bernal
2/11*

The Dead Brothers



The Dead Brothers - Death is Forever



WWW.VOODOORHYTHM.COM
RECORDS TO RUIN ANY PARTY

Alain Croubalian

1964 - 2021



"Death is everywhere. Death is forever.
That's why we should embrace death
just like life itself. If you're afraid of death
you're already dead." Alain Croubalian